

## ARTCETERA 2 jaar na Sint-Petersburg

Na ons project 'BLIK OP OOST • BLIK OP WEST' heeft u twee jaar weinig van ons gehoord. Het Russische avontuur ter gelegenheid van het vriendschapsjaar tussen beide landen heeft de groep ontzettend veel geleerd en opgeleverd, maar na de exposities, zowel in Groningen als in Sint-Petersburg hadden we tijd nodig om op adem te komen. Dat betekent niet dat kunstenaarsinitiatief Artcetera heeft stilgezeten. Natuurlijk exposeerden we individueel, maar als groep zijn we nu pas weer volop bezig: hetzij in afgeslankte vorm. Twee van onze leden kozen hun eigen weg en dat betekent dat er nu zes actieve leden over zijn. Wel vragen we ad hoc kunstenaars om onze projecten te ondersteunen en mee te exposeren. We zijn dus helemaal terug en vol energie.



De huidige groep vlnr: *Secretariaat* Anja Knoopers/Maria Visser | *Penningmeester* Alice Koopmans | *PR* Ans van Genderen/Sietske Bosma | *Voorzitter* Anja Nutters

### 1 Molen Adam in Delfzijl

Van 22 november t/m 3 januari j.l. exposeerden we in de Molen Adam in Delfzijl. Een mooie oude molen met 3 verdiepingen. Tijdens de opening speelde Conny Eschbach uit Groningen. De melodie van haar accordeon zweefde door de molen over de verdiepingen omhoog. Na het openingswoord van de voorzitter droeg onze (Friese) Alice Koopmans een Gronings gedicht voor! Het einde van de tentoonstelling viel samen met de eerste ijzel periode die Groningen trof.

*Dreambuildings* Anja Nutters, *schilderijen* Alice Koopmans



## 2 'Verzilverde gedachten' in de Groninger Zilverkamer in Appingedam

Van 11 december t/m 5 maart exposeert ARTCETERA in de Groninger Zilverkamer, het voormalige bankgebouw aan het Kerkplein tegenover de oude Nicolaïkerk met het thema: 'Verzilverde Gedachten'. We lieten ons tijdens de voorbereiding inspireren door de prachtige zilveren kunstvoorwerpen die de Zilverkamer bezit. Dat resulteert in een tentoonstelling van 70 werken in de grote tentoonstellingsruimte van de Groninger Zilverkamer. Gastexposant is kunstenaar Gea Smidt uit Groningen, die haar bijzondere 'bestektafel' laat zien.

Na de opening werd ARTCETERA in de pers gekarakteriseerd met drie steekwoorden: **onbevangen, speels en vrolijk** en daar kunnen we ons helemaal in vinden!!! Voorzitter Doornbos van het SNS Fonds Eemsmond, waarmee de Groninger Zilverkamer gelieerd is vertelde dat ook de mensen in Appingedam nu weer met nieuwe ogen kijken naar 'hun' zilver! De opening werd omlijst met traditionele volksmuziek van de Cypriotische zangeres Chara Riala en zanger Simon Mosca afkomstig uit Rome.



Met Herma Grimmus van De Groninger Zilverkamer



Gesprek over het glasobject van Alice Koopmans



Chara Riala en Simon Mosca



Anja Nutters opent de tentoonstelling (Foto's Dick Prak)

## 3 Workshop sjabloneren (de Werkman-methode)

**13 februari: tijdens de expositie in Appingedam.**

Twee deelnemende kunstenaars, Alice Koopmans en Maria Visser, geven een workshop sjabloneren volgens de Werkman-methode, van 13.00-16.00 uur. In 3 uur tijd leren de deelnemers de belangrijkste kneepjes van dit vak.

Kosten Workshop €30,- incl. materialen, koffie of thee. Aanmelden bij Herma Grimmus van de Groninger Zilverkamer via e-mail: [grimmiusherma@gmail.com](mailto:grimmiusherma@gmail.com) of bel haar op 06 265 889 92.

De tentoonstelling is nog te zien t/m zaterdag 5 maart in de Groninger Zilverkamer (ingang vvv kantoor), Oude Kerkstraat 1, 9901 JB Appingedam. (tegenover de Nicolaïkerk, Kerkplein) Telefoon 0596-626940  
Openingstijden: dinsdag t/m vrijdag 11:00-17:00 uur en zaterdag 11:00-16:00 uur.

Voor meer informatie over de Stichting Artcetera en de leden zie [www.artcetera.nl](http://www.artcetera.nl)